



Lulu  
Théâtre

**2024**

théâtre  
comédie  
classique  
dramatique  
enfant  
immensif  
improvisation  
mime  
privatisation  
seul en scène

# LULU BAR

Avant d'assiter à un spectacle, le Lulu Bar vous accueille. Cette année nous vous proposons de découvrir notre nouvelle carte de boissons, plus éthiques et pour dîner, les petits plats délicieux de La Fabuleuse Cantine, anti-gaspi, locaux et bio !

Le Lulu Bar ouvre à 19h00, les soirs de représentations de 20h00 ou 20h30. Pour les spectacles de 18h00 le bar vous accueille dès 17h30.

Le Lulu Bar est fermé lors des représentations et il n'est pas possible de consommer dans la salle de spectacle. Après les spectacles le Lulu Bar vous accueille pour un dernier verre et ferme ses portes à 23h00.

Pour tous les spectacles nous vous remercions de vous présenter au plus tard 15 minutes avant l'horaire affiché.



# SOMMAIRE



**Lulu Bar** 02

**JUSTE UN JEU**  
comédie romantique 04

**TERREUR**  
drame 05

**DERNIER RÉVEILLON AVANT  
L'ANNÉE PROCHAINE**  
théâtre de comédie 06

**DERNIER SHOW  
AVANT LA FIN DU MONDE**  
improvisation 07

**LES SCÉNARISTES**  
improvisation 08

**SCÈNES DE CRIME**  
improvisation 09

**LA MÉCANIQUE DU COUPLE**  
comédie romantique 10

**LE VOISIN**  
mime 11

**L'ANNIVERSAIRE SURPRISE**  
théâtre de comédie 12

**NECESSARY EVIL**  
drame 13

**LE SYNDROME DE L'HIPPOCAMPE**  
comédie dramatique 14

**SALES GOSSES**  
théâtre de comédie 15

**LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD**  
théâtre classique 16

**WELCOME HOMME**  
théâtre de comédie 17

**Les privatisations** 18

## Spectacles enfant

**MALICE EN RÊVE**  
du 17/02 au 02/03 à 10h30  
pour les enfants à partir de 18 mois

**LE TRÔNE DE BULBOGA**  
du 17/02 au 02/03 à 15h30  
pour les enfants à partir de 5 ans

**LA ROBE À HISTOIRES**  
du 13 au 27 avril à 10h30  
pour les enfants à partir de 18 mois

**LE PRINCE À VOILE ET À VAPEUR**  
du 13 au 27 avril à 15h30  
pour les enfants à partir de 6 ans

Plus de détail dans la plaquette  
dédiée **spectacles enfant**.

Tous les spectateurs des spectacles pour  
enfants payent leur entrée. Les enfants de  
moins de 18 mois ne sont pas accueillis  
dans la salle de spectacle afin de garantir  
la qualité et par respect pour les  
comédiens.

Grand succès  
la saison dernière !



du 11 au 20 janvier 2024

jeudi, vendredi, samedi à 20h30  
ouverture du théâtre à 19h00

**De et avec**

Camille German et Julien Bourières

**Et les voix de**

Marc Wilhelm, Titouan Bodin, David Duclot,  
Camille Durand, Mathilde Cribier, Rafaël Reves,  
Caroline Ribot

**Mise en scène**

Camille German et Julien Bourières

**Compagnies**

Cocotte Compagnie et Les Artsouilles

théâtre de comédie

# JUSTE UN JEU

**Et si on se faisait un jeu de société ?**

Louise et Jean-Claude, deux trentenaires célibataires, vont participer à un jeu de société expérimental un peu particulier dont le but est « simple » : réussir sa vie de couple... Mais attention, une fois la jauge d'amour vide, le jeu est perdu !

Amour, passion et libido en fusion... au début tout ira bien. Mais lorsque le jeu va commencer à prendre trop de place et remplacer leur libre arbitre, Louise et Jean-Claude vont devoir se poser cette question cruciale : faut-il suivre ou non les règles du jeu ? Y-aura-t-il des conséquences sur leur vie de couple ?

Après tout, c'est juste un jeu...

**Vous rendez  
votre verdict !**



### **Criminel ou héros ? À vous de juger.**

Terreur, c'est le procès d'un pilote de chasse accusé d'avoir pris seul la décision d'abattre un avion de ligne détourné par un terroriste et sur le point d'exploser dans un stade de football plein à craquer. Jusqu'où peut-on accepter le principe de moindre mal quand celui-ci s'exerce aux dépens de la dignité humaine ? Telle est la question posée aux spectateurs qui décideront, par leur vote, de l'issue de cette pièce participative.

La pièce a été écrite par Ferdinand Von Schirach juste après les attentats de Charlie en janvier 2015.

théâtre dramatique

# **TERREUR**

**du 17 janvier  
au 7 février 2024**

**les mercredis à 20h30**  
ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**

Sylviane Moulia, Julie Moumini, Abdou Moumini  
Nathalie Pompidor, Baptiste Portelli

**De**

Ferdinand Von Schirach

**Compagnie**

In the heart



théâtre de comédie

# DERNIER RÉVEILLON

avant l'année prochaine

du 25 janvier  
au 3 février 2024

jeudi, vendredi, samedi à 20h00  
ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**

Céline Aquin, Thomas Giraud, Manon Gauthier,  
Yvan Lecomte

**De**

La compagnie du Bistanclac

**Mise en scène**

Valérian Moutawe assisté de Mehdi Benyahia

**Compagnie**

Bistanclac



**31 décembre, un tueur en série particulièrement sordide est repéré dans les hauteurs de Gap.**

Son nombre de victimes s'élèverait à plus de 30 personnes.

Pendant ce temps-là, Emile, Louise et Alexie sont en route, direction le réveillon de la saint Sylvestre. Perdus au milieu des Alpes et alors qu'une tempête historique se lève, ils décident de s'arrêter dans une station-service avec pour seul occupant un personnage pour le moins inquiétant.

Ils n'auraient jamais dû venir ici, à moins que...

improvisation

# LE DERNIER SHOW

avant la fin du monde

« Le monde part en couilles, alors pour-  
quoi pas nous ! »

Quatre journalistes prennent l'antenne en  
direct pour animer leur dernier Night  
Show.

Convaincus que nous sommes à la veille de  
notre extinction, ils décryptent l'actualité  
pour tenter de comprendre pourquoi la  
société en est arrivée là. Pendant 60  
minutes, ils ont carte blanche pour  
dérouler leurs sujets, les interpréter et les  
tourner en dérision, le tout dans un joyeux  
bordel.

Vous ne verrez pas le temps passer, mais  
plus il va défilier et plus ils seront c\*\*s !



**27 janvier, 2 mars, 4 mai 2024**

**à 21h30**

ce spectacle est en deuxième partie de soirée,  
le Lulu bar sera ouvert dès le début du spectacle  
précédent (20h00)

**Avec**

Nicolas Moitron  
Edouard Waminya  
Olivier Boulkroune  
Bastien Guiraudou



**du 3 février  
au 27 avril 2024**

**les samedis à 18h00**  
ouverture du théâtre à 17h30

**Avec**  
Nicolas Moitron et Edouard Waminya

**Son et lumières**  
Assif Amiramesa

improvisation

# LES SCÉNA RISTES

**Deux scénaristes ont une heure pour écrire  
le prochain blockbuster hollywoodien.**

Aidés par leurs assistants, ils se réunissent pour élaborer le brainstorming du scénario. Les idées fusent, un début de script naît dans leurs têtes. Comment va-t-il évoluer ? Comment vont-ils se mettre d'accord sur la suite à donner ? Que va devenir le héros du film ?

Le public, complice d'un soir, assiste aux secrets de l'élaboration d'une histoire, aux doutes des scénaristes, à leurs pires idées ou leurs éclairs de génie. Projeté dans l'imaginaire du duo, il découvre en avant-première les péripéties d'un héros et ses rebondissements inspirés par leurs suggestions du départ.



**Epique.  
Absurde.  
Improvisé.**

Un spectacle improvisé où les deux agents Thomson et Thompson mènent une enquête absurde et décalée en utilisant les indices donnés par le public.

Lorsqu'un crime semble insoluble, la police nationale française fait appel à ses deux meilleurs agents. Grâce à leurs pouvoirs de déduction, d'empathie et de paper-board, ils n'ont jamais échoué dans leur mission. Après avoir reconstitué la scène de crime avec l'aide du public, les inspecteurs rejoueront les scènes clés ayant conduit au meurtre, jusqu'à trouver ensemble le ou la coupable...

improvisation

# SCÈNES DE CRIME

**du 22 au 24 février 2024**

**jeudi, vendredi, samedi à 20h30**  
ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**  
Thomas Pizzotti  
Hugh Tebby

comédie romantique

# LA MÉCA NIQUE

du couple

du 8 au 17 février 2024

**Soirée Spéciale le 14 février !**

jeudi, vendredi, samedi à 20h30

ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**

Sandra Bellapianta et Mohamadou Diop

**De**

Julien Sigalas

**Mise en scène**

Irina Gueorguiev



**De la rencontre à la mort, suivez les tribulations d'un couple comme les autres et donc... Extraordinaire.**

Elle le voit, elle le touche, elle le veut... Et c'est parti pour la vie. De scène en scène les comédiens nous plongent dans une vie de couple à cent à l'heure qui peut très vite basculer dans une folie... Ordinaire.

Sandra et Ryan sont un couple follement amoureux mais en constant désaccord. Ils n'ont pas les mêmes goûts, les mêmes centres d'intérêts et pourtant ils sont inséparables. Jusqu'où peut-on changer par amour ? Quelle concession doit-on faire ? Jusqu'à quel prix ? Un spectacle sur la vie à deux qui vous plonge dans un tourbillon de rires et sentiments.

spectacle de mime

# LE VOISIN

**« Il vit à côté de la plaque, à côté de ses pompes, et malheureusement, à côté de chez vous ! »**

Pantalon trop court, cheveux gras et vieux garçon, il fait fuir les filles et attire les ennuis... En soirée pour célibataires, à Noël ou même en milieu sauvage, comment ne pas s'attacher à ce personnage maladroit, en quête d'amour.

Sans un mot, Le Voisin vous emporte dans une comédie hilarante et rafraîchissante. On en ressort... heureux !

**« On y court ! »**

La Tribune de Lyon

**« Un artiste hors du commun »**

Le petit bulletin



**du 29 février au 2 mars 2024**

**jeudi, vendredi, samedi à 20h00**  
ouverture du théâtre à 19h00

**De et avec**  
Benoît Turjman



du 7 au 30 mars 2024

jeudi, vendredi, samedi à 20h30  
ouverture du théâtre à 19h00

De  
Olivier Maille

Mise en scène  
Olivier Maille

théâtre de comédie

# L'ANNIV ERSAIRE

surprise

**Demain, Laurent aura 40 ans. Pourtant c'est ce soir qu'il va fêter son anniversaire et il ne le sait pas encore !**

Mathilde, sa femme a tout prévu pour lui faire passer un moment inoubliable.

Inoubliable, cela va être le cas, mais pas pour les bonnes raisons !

Enfin l'idée de n'inviter que ses deux meilleurs amis n'était peut-être pas la meilleure.

Quand on se connaît aussi bien, peut-on encore parler de «bonne» surprise ?

Venez le découvrir.

Mais chut, ne le dites à personne...



théâtre dramatique

# NECES SARY EVIL

du 13 mars au 3 avril 2024

les mercredis à 20h30

ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**

Abdou Moumini, Nathalie Pompidor, Baptiste Portelli

**D'après**

la pièce « Copenhague » de Michael Frayn

**Mise en scène**

Baptiste Portelli

**Compagnie**

In the heart

**Bohr :**

«Ce n'est pas à Hitler que nous donnions la bombe.»

**Heisenberg :**

«Ce n'est pas non plus sur lui que vous l'avez balancée.»

En septembre 1941, Werner Heisenberg se déplace à Copenhague, ville occupée par les nazis, pour rendre visite à son ancien maître et ami, Niels Bohr, avec qui il a fondé la mécanique quantique au milieu des années 20 et qui est alors le spécialiste incontesté de la fission nucléaire.

De cette rencontre, l'Histoire a retenu que Bohr y a mis brutalement un terme comme il a mis, dans le même temps, un terme à l'amitié légendaire qui l'unissait à Heisenberg.

La pièce revient sur cette rencontre décisive dans l'histoire de la seconde guerre mondiale en plongeant les protagonistes dans l'Au-Delà et en imaginant ce qu'aurait pu être cette conversation si Bohr avait laissé à Heisenberg la possibilité de clarifier les motifs de cette entrevue clandestine. Il apparaît aujourd'hui que peu de rencontres auront été aussi lourdes de conséquences que celle de Bohr et Heisenberg en septembre 1941.

Bien sûr, il sera question de science, d'éthique et de responsabilité du scientifique...mais aussi d'amitié.

Grand succès  
la saison dernière !

comédie dramatique

# LE SYN DROME

de l'hippocampe

du 4 au 13 avril 2024

jeudi, vendredi, samedi à 20h30  
ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**

Laetitia Villemaux, Franck Regnier  
Aurélien Cavagna et Bertille Garraud

**De**

Bertille Garraud

**Mise en scène**

Bertille Garraud

**Compagnie**

Tadaaam



**L'hippocampe, c'est la partie du cerveau qui retient les souvenirs de manière plus forte que les autres.**

Elie le sait bien, elle est neurobiologiste. Mais comment accepter la mort d'un ami quand sa mémoire la hante avec des souvenirs de lui de plus en plus intenses ?

Dans la loi il est écrit qu'une personne majeure a le droit de disparaître sans laisser de trace. André le sait bien, il est avocat. Mais comment accepter cette idée lorsque du jour au lendemain sa femme disparaît volontairement ?

Le syndrome de l'hippocampe est l'histoire de leur rencontre et de leur questionnement face à la mémoire.



théâtre de comédie

# LES SALES GOSSES

du 18 au 27 avril 2024

jeudi, vendredi, samedi à 20h30  
ouverture du théâtre à 19h00



**À l'Ehpad « Marée basse », le réveillon de Noël se prépare comme partout ailleurs, sauf qu'ici, le coeur n'y est pas...**

Aucun des cinq enfants du charmant couple d'octogénaires que forment Marcelle et Maurice, ne fera le déplacement pour le fêter avec eux.

Nos amoureux sont résignés, mais c'est sans compter sur Auguste, 75 ans, qui décide d'intervenir pour changer le cours de cette soirée.

Entre Marcelle qui perd la boule, Maurice « le chaud lapin », Auguste le rebelle mythomane et Caroline l'auxiliaire de vie complètement dépassée...la soirée part en tonche ! Nos sales gosses préparent un réveillon inoubliable !

**Avec**

Patricia Couvillers, Henri Salvador, Gaëlle Le roy

**De**

Gaëlle Le roy

**Mise en scène**

Gaëlle Le roy

**Compagnie**

les Babilleurs

Grand succès la  
saison dernière !

théâtre classique

# LE JEU DE L'AMOUR et du hasard

du 1<sup>er</sup> au 29 mai 2024

les mercredis (sauf le 8/05) à 20h30  
ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**

Madison Vossius, Baptiste Cosson, Chloé Robert  
Alexis Jarniac, Fabienne Terrenoire  
Benjamin Vandecasteele

**De**

Marivaux



**Silvia craint de se marier avec Dorante,  
qu'elle ne connaît pas.**

Alors, elle décide d'échanger son rôle avec  
Lisette, sa servante, pour espionner son  
futur mari.

Ce qu'elle ne sait pas, c'est que Dorante et  
son valet, Arlequin, ont eu la même idée...

Grand succès la  
saison dernière !

théâtre de comédie

# WELCOME HOMME

**Enfermé depuis des mois dans son  
abri anti-radiations, Félix fête seul  
son anniversaire.**

Alors qu'il s'apprête à souffler sa  
bougie débarque une jeune femme  
prétendant être une extraterrestre.

Réalité ? Blague de mauvais goût ? La  
rencontre entre une femme alien et  
le dernier homme promet un instant  
hors du commun.

Jonglant entre la comédie et la  
science-fiction, Jacques Chambon  
propose dans cette pièce une  
réflexion sur le genre humain et son  
rapport au monde, en y ajoutant, en  
prime, de bonnes tranches de rire !

crédit photo @ Nicolas Semenoukoff



**du 2 au 4 mai 2024**

**à 20h30**  
ouverture du théâtre à 19h00

**Avec**  
Marion Germain, Pierre-Hugo Proriot

**De**  
Jacques Chambon

**Mise en scène**  
Jacques Chambon

**Compagnie**  
Yggdrasil



# Privatisations & événements d'entreprise

**Le théâtre Lulu est un formidable espace de réception événementielle.**

Il peut accueillir jusqu'à 200 invités. Il est composé d'une salle de spectacle et d'un bar sur une surface de 500m<sup>2</sup>.

La salle de spectacle est équipée des toutes dernières technologies son et lumière et notamment d'un écran géant LED full HD. Ce qui permet la conception d'événements connectés, avec des contenus multimédias.

Le Lulu bar et sa cuisine professionnelle permettent la préparation de prestations de restauration. Nous avons plusieurs partenaires traiteurs, à choisir selon vos goûts.

Enfin, nous proposons des formules originales, autour du théâtre, de l'animation, des spectacles privatisés, du coaching ou du team-building...

Jouons ensemble !

contactez-nous  
[bonjour@theatrelulu.com](mailto:bonjour@theatrelulu.com)







## Abonnements et Réservations

au théâtre, du mardi au samedi  
par téléphone, sur notre site ou par e-mail  
60 rue Victor Lagrange 69007 Lyon  
04 69 67 76 64  
[www.theatrelulu.com](http://www.theatrelulu.com)  
[bonjour@theatrelulu.com](mailto:bonjour@theatrelulu.com)

 @theatrelulu\_off

 theatrelululyon

 company/plays-and-prod

 @theatrelulu